

## **Pigment Inkjet Film**

### **Filmy pro pigmentové a barvicí inkousty na bázi vody**

Inkoustové fólie jsou určeny pro digitální předtisk, sítotisk, tamponový tisk, signmaking a některé ofsetové úlohy. Mohlo by to být také použito v grafických aplikacích pro vnitřní zobrazení, jako je okenní značení, podsvícená grafika, značky a šablony v geografických informačních systémech (GIS) nebo architektonické aplikace, jako jsou mapové překryvy. Jejich stabilizovaná polyesterová základna poskytuje nejvyšší přesnost v různých typech tiskáren. Filmy nabízejí okamžitý suchý obraz a velmi dobrou odolnost proti vodě. Mohou být použity s aktuálně dostupnými černými barvivy a pigmentovanými inkousty. Na zadní straně má antistatický povlak, díky kterému se pozitivně pohybují tiskárnou a jsou snadno stohovatelné.

Ostrost a neprůhlednost inkoustu ( $D_{max}$ ) závisí na tiskárně, ovladači, nastavení RIP a typu použitého inkoustu. Použijte RIP (rastrový obrazový procesor).

Tvar a velikost tečky, úhel obrazovky a čáry jsou nastaveny v grafické aplikaci a aplikovány programem RIP. RIP aplikuje parametry polotónů, jak je stanoveno operátorem, a může také vybrat charakterizační křivky pro specifické kombinace síťového lisu / substrátu.

#### **INSTRUKCE:**

1. Připravte kresbu na výstup jako obvykle ve vašem informačním systému. Mělo by být použito minimálně 600 dpi, doporučeno 1200 dpi, lépe, pokud je použito vyšší rozlišení. Vezměte prosím na vědomí, že vytištění bude trvat déle.
2. Nastavte možnosti tisku. Možnosti tiskárny se budou lišit, ale hledejte následující:
  - a) V dialogovém okně Tisk vyberte nejvyšší možné rozlišení dpi (to zpomalí rychlost tisku).
  - b) Dále vyberte „Ulano PIJF“, „Transparency“, „Photo Quality Glossy Film“ nebo podobné nastavení pro možnost Papír / Film / Média.
  - c) Nakonec vyberte vklad inkoustu na maximální nastavení.
  - d) Preferovaný tisk jednosměrně.
  - e) Doporučujeme tisknout v kvalitě nebo přenositelnosti.
3. Zásobník tiskárny vložte přesně tak, aby potažená strana filmu směřovala k hlavě inkoustové tiskárny.
4. Tisk. Doba schnutí se liší v závislosti na tiskárně, kvalitě inkoustu a vlhkosti.
5. Pokud možno, nepoužívejte vytištěný pozitiv, dokud není zcela suchý.
6. Nenamáčejte a nenechávejte ve vlhké místnosti. Bylo by velmi pošetilé nechat umyvadlo vedle sebe expoziční jednotka, kde může voda postříkat film. V normální produkci se film chová jako jakýkoli jiný film.
7. Nedotýkejte se povrchu papíru. Otisky prstů a jiné skvrny mohou být škodlivé vliv na kvalitu tištěných obrázků a barev.
8. Uchovávejte potištěné listy na bezpečném místě, mimo zdroje tepla a vlhkosti.

**BARVA**

Bezbarvý

**ZDRAVOTNÍ RIZIKA /  
OCHRANA ŽIVOTNÍHO  
PROSTŘEDÍ**

Pigment Inkjet Film je substrát bez speciálních pokynů týkajících se zdravotních problémů, když s ním zacházejí normální lidé. Řiďte se prosím dalšími informacemi uvedenými v bezpečnostním listu

**SKLADOVÁNÍ**

Ulano Inkjet Film zůstane stabilní po celá desetiletí, bude-li správně skladován. Stejně jako všechny filmové pozitivy byste jim neměli dovolit, aby se namočili. Emulze se bude rozpouštět, pokud na ně nastříká voda.